

ECCELLENZE IN FORMAZIONE

Mappatura delle scuole dei mestieri d'arte in Italia

Criteri di selezione:

- **MANUALITÀ**
Un'offerta formativa specificamente dedicata a professioni manuali e competenze manifatturiere. Non sono incluse realtà che si occupano prevalentemente di arte applicata, figurativa, performativa o discipline accessorie alla produzione artigianale come il design.
- **QUALITÀ**
Qualità dell'offerta, dei servizi e della comunicazione, esperienza maturata, corpo docenti, rapporti e collaborazioni nazionali ed internazionali con altre realtà del settore.
- **CONTINUITÀ**
Percorsi professionalizzanti e/o continuativi, post obbligo scolastico ma senza limiti di età. Non sono compresi gli istituti secondari di secondo grado né realtà che erogano esclusivamente workshop di breve periodo, saltuari o stagionali.
- **AMBITO**
Nessuna preclusione all'ambito di appartenenza: pubblico, privato o anche aziendale, purché aperto a studenti e partecipanti esterni.
- **LABORATORI**
Lezioni di natura pratica con laboratori, attrezzature e tecnologie specificamente dedicati, per unire sapere e saper fare in un'esperienza innovativa che sappia orientare le aspirazioni degli studenti.
- **CERTIFICAZIONE**
Il riconoscimento e/o accreditamento da parte di enti certificatori non costituisce criterio di selezione.
- **ATTINENZA COL MONDO DEL LAVORO**
Si privilegiano realtà che aprano didattica e apprendimento al mondo esterno, mettendo gli studenti in rapporti diretti con il mondo del lavoro.